



Erasmus+ w Zespole Szkół nr 3 w Suwałkach

Od września 2016 roku szkoła realizuje program Erasmus+, w ramach Akcji 2. Naszymi partnerami są szkoły z Niemiec, Czech, Hiszpanii i Włoch. 19 lutego uczniowie i nauczyciele realizujący projekt pod nazwą *CHALLENGES OF OUR CULTURES-WYZWANIA NASZYCH KULTUR* powrócili z kolejnej wizyty partnerskiej typu: UCZENIE SIĘ/ NAUCZANIE/ TRENING, które odbyło się w dniach 12-18.02.2017 roku w hiszpańskim, andaluzyjskim mieście Oria. Nasza grupa składała się z pięciu zespołów. Z każdego kraju przyjechało 6 uczniów i nauczyciele. Najliczniejszą grupę stanowili oczywiście nasi przyjaciele z Hiszpanii. Komunikowaliśmy się w języku angielskim, ale każdy z nas nauczył się także wielu wyrażań i zwrotów hiszpańskich. W tym czasie odwiedziliśmy największe w Europie studio filmowe typu Western: Fort Bravo na Pustyni Tabernas w regionie Almerii, miejscu kręcenia takich filmów jak: *LAWRENCE OF ARABIA*, *CLEOPATRA*, *ZORRO*, *DON JUAN*, *DOCTOR WHO*, *ASTERIX AT THE OLYMPIC GAMES* i wielu innych światowych produkcji. Następnie uczestnicy wzięli udział w warsztatach pod kierunkiem profesjonalnego operatora kamer, edytora Joela Shepherd, które pozwoliły wykonać video podsumowujące udział w tygodniowym szkoleniu. Uczniowie zwiedzili największe w rejonie przedsiębiorstwo CONSENTINO, zajmujące się produkcją materiałów do wyposażenia kuchni, łazienek, budowy wieżowców, a także uczestniczyli w zorganizowanym przez zakład wykładzie na temat konieczności rozwoju osobistego, swoich umiejętności interpersonalnych, zdobywania kwalifikacji zawodowych w celu uzyskania zatrudnienia, a także wielu innych zagadnień dotyczących możliwości zatrudnienia w Europie. W ramach zajęć praktycznych odwiedziliśmy zakład *ALMAZARA VALLE DEL AMANZORA* zajmujący się jednym z najstarszych i najbardziej tradycyjnych zajęć w regionie czyli produkcją oliwy z oliwek. Mieliśmy również okazję przyjrzeć się jeszcze jednemu tradycyjnemu zajęciu w regionie, rzemiosłu znanemu w Almerii od neolitu-wyrobowi ceramicznych naczyń i przedmiotów codziennego użytku z gliny. W zakładzie *El Puntas* uczniowie odbyli krótkie warsztaty pod okiem mistrza.

Będąc w tak pięknym zakątku Europy nie mogło zabraknąć zwiedzania. Odbyliśmy kilka niezapomnianych wycieczek. Zobaczyliśmy miasto Velez Blanco z jego zamkiem otoczone górami Sierra Maria- Los Velez oraz prehistoryczne jaskinie z malowidłami, które przetrwały około 8 tysięcy lat. Z góry podziwialiśmy ośnieżone szczyty gór Sierra Nevada. Wizyta w rozświetlonej na cały świat Grenadzie, z jej najważniejszym zabytkiem arabskiego budownictwa w Europie **Alhambra** – warownym zespołem pałacowym, zbudowanym w latach 1232–1273 i rozbudowywanym do XIV wieku dostarczyły niezwykłych wrażeń wszystkim uczestnikom. Zdjęcia i zebrane informacje zostały wykorzystane do finałowej wersji filmu z naszego pobytu. Jeśli do tego dodamy ciepły klimat, wybujałe palmy, kwitnące drzewa migdałowe i uginające się pod ciężarem owoców drzewka pomarańczowe, to będzie to podsumowanie naszego tygodniowego pobytu.

Edyta Korobkiewicz

A oto, jak uczniowie oceniają udział w treningu:

„Wyjazd do Hiszpanii pozwolił mi poznać kulturę, mentalność i obyczaje Hiszpanów. Bardzo spodobał mi się spokojny, bezstresowy stosunek do życia. Ciekawe, zaskakujące były dla mnie popołudniowe siesty. Zawiązałem nowe przyjaźnie i poznałem ciekawych ludzi. Wyjazd ten był dla mnie również sprawdzianem mojej dyscypliny i zorganizowania”.

Kamil Górski (15 lat)

„Uważam, że pod względem organizacji wszystkie punkty programu zostały zrealizowane. Nie sądziłam, że zwiedzę tak dużo miejsc, doświadczę tak wielu cudownych chwil spędzonych w gronie wspianiałych ludzi z różnych krajów. Program był tak bogaty, że dla mnie to było niesamowite przeżycie”.

Sandra Karmitowicz (15 lat)

„Rodzina, u której mieszkałem była bardzo gościnna, czułem się, jak u siebie w domu. Ich sposób bycia, zwracania się do siebie jest nieco inny, różni się od polskiego zachowania. Na przykład moi domownicy prawie nigdy nie jedli śniadań, spożywają za to dużo owoców morza, obiady są późnym wieczorem, jedzą wędlinę zwaną jammon. W Hiszpanii mieszkania nie są ogrzewane i było mi początkowo trochę zimno. Podsumowując, bardzo mi się podobało i gdybym miał okazję, pojechałbym jeszcze raz”.

Przemek Kopko (15 lat)

„Udział w Programie Erasmus+ daje możliwość rozmawiania w innym języku. Dzięki temu, można zrozumieć, że jego znajomość to podstawa, którą trzeba zdobyć w szkole. Komunikacja po angielsku z ludźmi z innych krajów szła mi bardzo dobrze, poznałam wiele niezapomnianych osób, z którymi ciągle utrzymuję kontakt. Bardzo fajnie jest uczyć się obcych języków, gdyż wtedy inni ludzie, z odległych krajów nas rozumieją, poznajemy ich kulturę i ich zwyczaje. Dowiadujemy się, że wszyscy jesteśmy tacy sami, lubimy podobne rzeczy, cieszą nas podobne sytuacje. To świetna motywacja. Mam nadzieję, że jeszcze nie raz będę uczestniczyć w takich programach”.

Martyna Ołów (15 lat)

„Mój udział w programie Erasmus+ mogę ocenić na 10 punktów. Najbardziej zapamiętam piękne góry Sierra Nevada. Są zdecydowanie godnym polecenia miejscem- piękne widoki, miejsca, kryjące w sobie magię, z interesującą historią, malowidła ścienne w jaskini sprzed kilku tysięcy lat, o których istnieniu nie mieliśmy pojęcia. Andaluzja jest pięknym i ciekawym regionem.”

Kamila Żegaczewska (15 lat)

*„Zwiedziliśmy zakład ceramiki i produkcji marmuru **Cosentino**. Dzięki temu dowiedziałam się, w jaki sposób powstają gliniane naczynia oraz jakie są możliwości wykorzystania marmuru w warunkach domowych lub korporacyjnych. Pobyt w tych miejscach był dla mnie zupełnie nowym doświadczeniem, byłam zaskoczona, w jak prosty i szybki sposób uzyskuje się wyroby z gliny oraz kamienia. Zainspirowało mnie to do tego, by zaczerpnąć więcej informacji o tych miejscach”.*

Gabrysia Więcko (15 lat)